

7 exemples pour apprendre à voir quelle est la menace

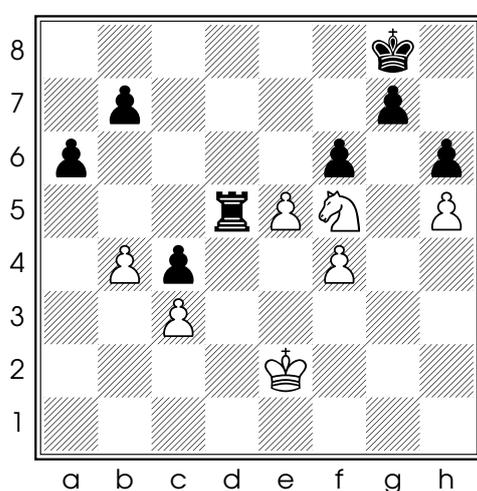
Apprendre à repérer les menaces de votre adversaire est extrêmement important, et fait l'objet de trois cours sur *Apprendre-les-echecs* :

- Cours 1 : **Il faut toujours vérifier tous les échecs**
- Cours 2 : **Quels sont les éléments tactiques ?**
- Cours 3 : **Comment voir les menaces ?**

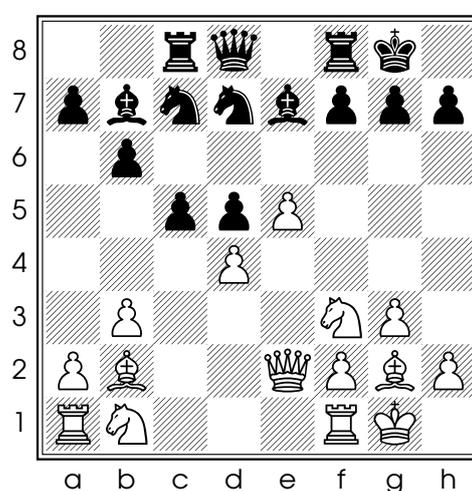
Cet article regroupe plusieurs exemples de positions dans lesquelles il y a une menace. Saurez-vous les repérer ? Vous découvrirez aussi plusieurs proverbes tirés de **notre méthode de réflexion en huit points**.

Apprenez à voir les menaces les plus simples

Pour commencer, saurez-vous voir quelle est la menace dans les deux exercices suivants ? Les réponses se trouvent un peu plus bas.



Diag. 1 - Trait aux Noirs



Diag. 2 - Trait aux Blancs

Diag. 1 : les Blancs viennent de jouer **39.♞d4–f5** . Quelle est la menace ?
 Diag. 2 : les Noirs viennent de jouer **14...♞e8–c7** . Quelle est la menace ?

Ces exemples sont simples, mais ce sera le cas de la plupart des menaces créées par vos adversaire. Il est moins important de savoir voir les menaces

compliquées que de savoir voir, à chaque coup, toutes les menaces simples de vos adversaires.

Premier conseil : Apprenez, à chaque coup, à vous demander quelle est la menace de votre adversaire. Il est possible que votre adversaire ne menace rien, mais vous devez en être sûr.

Solutions :

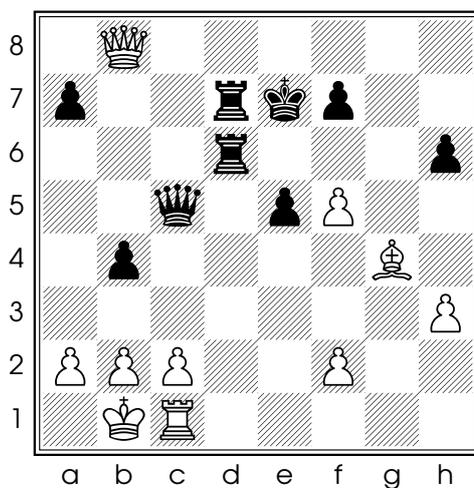
Diagramme 1 : les Blancs menacent de jouer la fourchette **40.♖e7+** (Tatiana Baklanova - Lela Javakhishvili, Olympiades 2016 (ronde 1)).

Diagramme 2 : les Noirs menacent de jouer **15...♙a6** qui gagne une qualité par une enfilade sur la Dame en e2 et la Tour en f1 (Bela Khotenashvili - Olga Lagutina, Olympiades 2016 (ronde 1)).

Découvrez trois autres exemples dans [cet article](#).

Ce n'est pas parce qu'un coup défend qu'il ne menace rien

Ce proverbe signifie qu'il faut toujours rester vigilant : ce n'est pas parce que votre adversaire défend, ou pare une menace, qu'il ne menace rien. En voici une illustration tirée de la partie jouée entre Alexandra Kosteniuk et Alina Kashlinskaya lors du championnat du Monde de blitz 2016 :

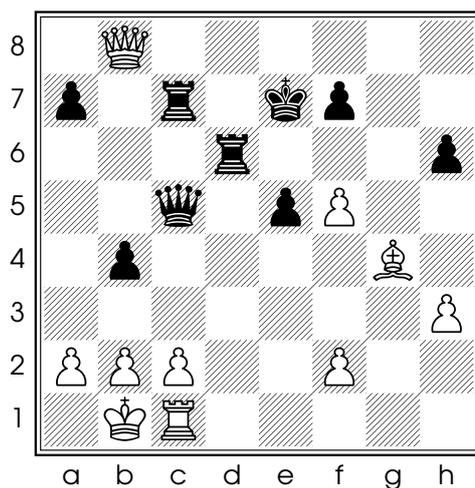


Diag. 3 - Trait aux Noirs

Diag. 3 : les Blancs viennent de jouer **35. ♖g4** . Quelle est la menace ?

Réponse : ils menacent de gagner une qualité par l'attaque à la découverte **36.f6+** .

Pour parer cette menace, les Noirs ont joué **35... ♖c7** :



Diag. 4 - Trait aux Blancs

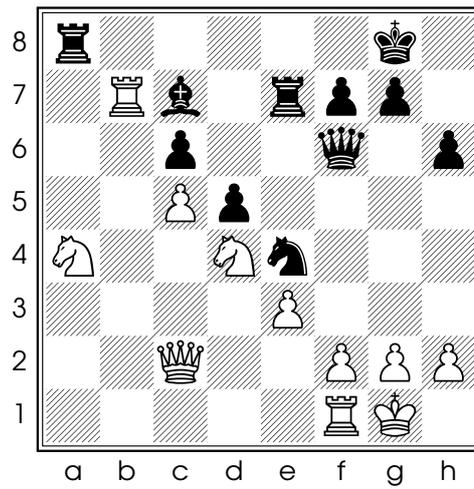
Les Noirs menacent de gagner la Dame blanche en jouant **36... ♖d8** (**37.f6+ ♗e8** ne sauve pas les Blancs).

Le diagramme 5 est un exemple tiré de la partie jouée entre Peter Nielsen et Gata Kamsky lors des olympiades 2006. Les Noirs viennent de jouer **26... ♖e8-e7** . Ce coup défend le Fou en c7 mais menace aussi de gagner la Tour blanche par l'attaque à la découverte **27... ♖xh2+** .

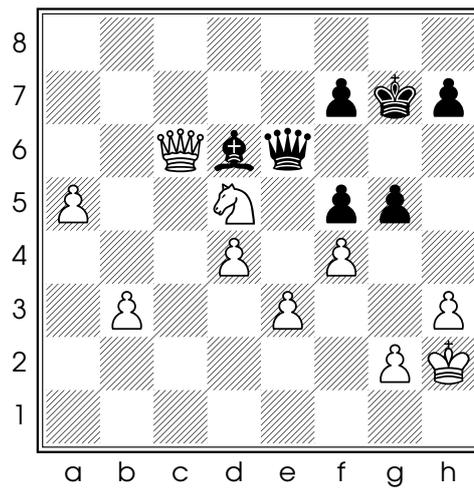
Deuxième conseil : rappelez-vous qu'on peut parfois parer une menace tout en créant une autre menace.

Ce n'est pas parce que votre adversaire recule qu'il ne menace rien

Ce proverbe est illustré dans le diagramme 6, tirée de la partie jouée entre Chen Zhu et Vlada Sviridova, lors du championnat du Monde de blitz 2016. Les Noirs viennent de jouer **48... ♗e4-e6** . Ils menacent de gagner la Dame blanche grâce à l'attaque à la découverte **49... ♖xh4+** .



Diag. 5 - Trait aux Blancs

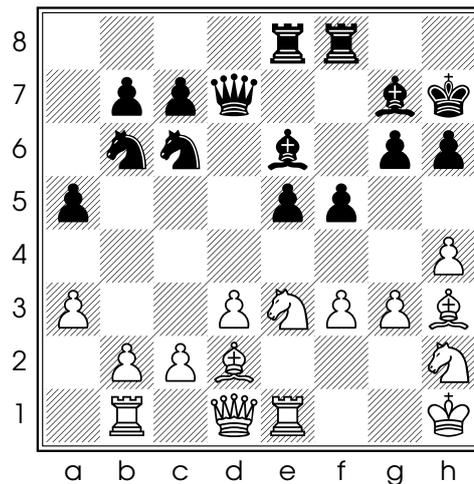


Diag. 6 - Trait aux Blancs

Troisième conseil : souvenez-vous que ce n'est pas parce que votre adversaire recule qu'il ne menace rien !

Un petit coup anodin qui crée une menace

La position du diagramme 7 est tirée de la partie Anouk Chemla - Beline Yuan jouée lors du championnat de France jeunes 2015.



Diag. 7 - Trait aux Noirs

Dans cette position, les Noirs ont joué **19...♔e7**. Ce coup semble anodin, et pourtant il crée une menace. Voyez-vous laquelle ?

La menace est **20...f4** qui attaque le Fou en h3 et le Cavalier en e3. Si **21.♕xe6 fxe3** et les Noirs gagnent une pièce car ils attaquent toujours deux pièces blanches. Avec la Dame encore en d7, **21.♕xe6** sauverait les Blancs grâce à la contre-attaque sur la Dame noire.

Quatrième conseil : méfiez-vous d'un coup qui semble anodin, il peut créer une menace !

En résumé

Apprendre à voir quelle est la menace est essentiel pour ne pas perdre du matériel ou se faire mater. L'étape suivante pour mieux jouer aux échecs est d'apprendre à parer les menaces. Découvrez toutes les 6 façons de parer une menace dans notre [cours 4](#).