

# Plan de la formation

<b>Introduction</b>	<b>3</b>
<b>1 - Vérifier tous les échecs</b>	<b>7</b>
Mats simplifiés . . . . .	9
Mats en 1 coup . . . . .	27
Mater grâce à un échec double . . . . .	37
Pièce non-protégée = danger . . . . .	47
<b>2 - Repérer et utiliser les éléments tactiques</b>	<b>57</b>
Comment gagner une pièce protégée . . . . .	59
Le clouage . . . . .	79
L'attaque double . . . . .	89
L'enfilade . . . . .	99
L'attaque à la découverte . . . . .	109
Le danger des pièces non-protégées . . . . .	119
Moulinet et clouage en croix . . . . .	129
<b>3 - Repérer et parer les menaces</b>	<b>139</b>
Quelle est la menace ? (mat et menace directe) . . . . .	141
Quelle est la menace ? (attaque à la découverte et clouage) . . . . .	151
Comment parer la menace ? . . . . .	161
La contre-attaque . . . . .	171
La défense indirecte . . . . .	181
<b>4 - Trouver des coups candidats</b>	<b>191</b>
Les percées de pions (1) : ouvrir des lignes . . . . .	193
Les percées de pions (2) : affaiblir . . . . .	203
Les percées de pions (3) : créer un pion passé . . . . .	211
La promotion . . . . .	221
L'activité des Tours . . . . .	231
L'activité des Fous et des Cavaliers . . . . .	241
Simplifier . . . . .	251
Les finales de pions . . . . .	261
Les finales de Tours . . . . .	271
Les autres finales . . . . .	281
Un coup qui fait plusieurs choses à la fois... . . . . .	291
<b>5 - Calculer</b>	<b>301</b>
Mats en deux coups . . . . .	303
Mats en 3 coups . . . . .	321

Mats en 4 coups et plus . . . . .	339
Le mat du couloir . . . . .	349
Combinaisons basées sur le mat du couloir . . . . .	359
Mater avec deux Tours . . . . .	369
Le mat des Arabes . . . . .	379
Mater avec un ou deux Fous . . . . .	389
Le mat à l'étouffée . . . . .	399
Les échecs ne sont pas les dames . . . . .	409
Sacrifier . . . . .	427
<b>6 - Vérifier son coup</b>	<b>445</b>
Peux-tu prendre ? . . . . .	447
Ne vous faites pas enfermer ! . . . . .	465
Les pièges dans l'ouverture . . . . .	483
<b>7 - Chercher un meilleur coup</b>	<b>501</b>
Sacrifier la Dame pour mater . . . . .	503
Le mat silencieux . . . . .	521
Faire nul par répétition . . . . .	539
Le pat . . . . .	549
Le zugzwang . . . . .	575
La sous-promotion . . . . .	585
Réfléchir hors de la boîte . . . . .	597